

Übung 4

It.. Matters

Material: Eure Ideen und Gedanken

Ort: Unsere Gesellschaft

Zeit: Täglich

Sheela Gowda ist politisch. Hier findet Ihr das Künstler*innengespräch, dass Hans Ulrich Obrist und Sheela Gowda anlässlich der Verleihung des Maria Lassnig Preises führen: <https://www.lenbachhaus.de/entdecken/ausstellungen/detail/sheela-gowda-it-matters>. Darin zeichnen sich gegen Ende unterschiedliche Perspektiven auf die Frage nach der Dringlichkeit gesellschaftlicher Veränderungen und der Rolle von Kunst ab. Ausgehend von diesem Gespräch möchten wir mit Euch über folgende Fragen nachdenken:

Ist Kunst öffentlich?

Ist Kunst nützlich? Was kann sie?

Für was geht Ihr auf die Strasse?

Can we continue what we have been doing all these years in the same way? (Sheela Gowda)

Können wir einfach so weiter machen wie bisher?

Do we have questions? Ist das genug?

Wofür setze ich mich ein?

Was ist von Bedeutung für Euch?

Where do we make these changes?

(Sheela Gowda)

Wo beginnt Veränderung?

Schreibt (uns) einen Brief.

Per Foto oder Scan an: kunstvermittlung-lenbachhaus@muenchen.de.

Am Samstag, 15. August, gibt es im Rahmen eines Zoom-Treffens von 11:00-12:30 die Möglichkeit zum Austausch zur Ausstellung und den entstandenen Zeichnungen und Texten. Anmeldung bis 7. August unter: kunstvermittlung-lenbachhaus@muenchen.de