

## *Zur Klärung eines Sachverhaltes bitte mitkommen, 2018*

Acryl, Lack, Sprühfarbe auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and spray paint on pleather

Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

## *Au! Danke Herrin, 2018*

Acryl, Lack, Öl auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and oil on pleather

Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

## *Hallo Schmierlapp, 2018*

Acryl, Lack und Glitter auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and glitter on pleather

Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

## *Gleichnis, 2018*

Acryl, Lack, Filzstift, Tempera und Sprühfarbe auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, felt-tip pen, tempera and spray paint on pleather

Courtesy Michaela Eichwald + Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin

## *Hierophant, 2018*

Tempera und Lack auf bedruckter Baumwolle

Tempera and lacquer on printed cotton

Courtesy Michaela Eichwald + Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin

*Wichtige Abschüsse von Brilliant-Bombetten,  
Knatter-Wolken und Palmstern-Buketten, 2018*

Feuerwerkskörper, Schaumstoff, Chromlack, Kunststoff und Sprühfarbe

Firework battery, wood, polyurethane foam, chrome lacquer, plastic and spray paint

Courtesy Michaela Eichwald + Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin

*Ziele im Leben, 2019*

Acryl und Lack auf Kunstleder

Acrylic and lacquer on pleather

Courtesy Michaela Eichwald + dépendance, Brüssel / Brussels

*Bitte, 2019*

Acryl und Lack auf Kunstleder

Acrylic and lacquer on pleather

Courtesy Michaela Eichwald + dépendance, Brüssel / Brussels

*Mountains, 2019*

Acryl, Graphit, Aufkleber und Lack auf Kunstleder

Acrylic, graphite, sticker, and lacquer on pleather

Privatsammlung Belgien / Private Collection Belgium

*Inventur, 2018*

Acryl, Graphit und Lack auf Kunstleder

Acrylic, graphite, and lacquer on pleather

Privatsammlung / Private Collection

## *Kartoffelschälgruppe Alperbrück, 2019*

Acryl und Lack auf Kunstleder

Acrylic and lacquer on pleather

Courtesy Michaela Eichwald + Maureen Paley, London

## *Fragmentkörper I, 2019*

Metall, Glas, Plastik, Bauschaum, Draht, Salzteig, Gummi, Acryl, Sprühlack und Lack

Steel, glass, plastic, expanding foam, wire, salt dough, rubber, acrylic, spray paint, lacquer

Courtesy Michaela Eichwald + Maureen Paley, London

## *On the general nature of aesthetic experience, 2019*

Acryl und Lack auf Polyurethangewebe

Acrylic and lacquer on polyurethane fabric

Privatsammlung Berlin / Private Collection Berlin

## *Theater, 2019*

Acryl, Graphit und Lack auf Kunstleder

Acrylic, graphite, and lacquer on pleather

Privatsammlung Berlin / private Collection Berlin

## *Der Grundegenommen, 2019*

Acryl, Öl, Bauschaum und Lasur auf Kunstleder

Acrylic, oil, expanding foam, and varnish on pleather

Alexander Nowak Sammlung / Collection Alexander Nowak

*Verme Cane Junge Du Bienensohn, 2018*

Acryl, Lack und Klebeband auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and tape on pleather

Sammlung Cornelius Tittel / Collection Cornelius Tittel

*Durchseelung der Arbeit, 2020*

Acryl, Lack, Schellacktusche, Kunstblut und Graphit auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, shellac ink, fake blood and graphite on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Auf das Ganze achten und gegen die Tatsachen existieren, 2020*

Acryl, Lack und Schellacktusche auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and shellac ink on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Heute kein Besuch, 2020*

Acryl und Lack auf Kunstleder

Acrylic and lacquer on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Das Kommen und Gehen der Lebewesen in dem schmalen,  
ihrem Wirken offenstehenden Hohlweg, 2020*

Acryl und Lack auf Kunstleder

Acrylic and lacquer on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Panzerwiese Hartelholz, 2020*

Acryl, Lack, Sprühfarbe und Aufkleber auf Polyurethangewebe  
Acrylic, lacquer, spray paint, and sticker on polyurethane fabric  
Courtesy Michaela Eichwald

*Heilige Madonna ohne Kind mit Spenderehepaar, 2020*

Acryl und Schellacktusche auf Kunstleder  
Acrylic and shellac ink on pleather  
Courtesy Michaela Eichwald

*Geständniszwang, 2020*

Acryl und Lack auf Kunstleder  
Acrylic and lacquer on pleather  
Courtesy Michaela Eichwald

*Für die Luchsbeauftragten aus dem Harz, 2020*

Acryl, Lack, Sprühfarbe und Tusche auf Kunstleder  
Acrylic, lacquer, spray paint, and ink on pleather

*Duschvorhang Mystifikation 1, 2020*

Lack und Acryl auf Polyurethangewebe und Nessel  
Lacquer and acrylic on polyurethane fabric and nettle  
Courtesy Michaela Eichwald

*Gibt es denn wirklich nichts Schönes,  
nichts Schöpfungsbejahendes mehr?, 2020*

Acryl und Lack auf Polyurethangewebe

Acrylic and lacquer on polyurethane fabric

Courtesy Michaela Eichwald

*Heute Journal, 2020*

Acryl, Lack, Schellacktusche und Metallic-Stift auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, shellac ink, and metallic marker on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Was gesagt wird, ist egal.*

*Was Sache ist, darum geht's, 2020*

Lack, Schellacktusche und Holzbeize auf Kunstleder

Acrylic, shellac ink, lacquer, and graphite on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Gibt es denn wirklich nichts Schönes,  
nichts Schöpfungsbejahendes mehr?, 2020*

Acryl und Lack auf Polyurethangewebe

Acrylic and lacquer on polyurethane fabric

Courtesy Michaela Eichwald

*Was gesagt wird, ist egal.*

*Was Sache ist, darum geht's, 2020*

Lack, Schellacktusche und Holzbeize auf Kunstleder

Acrylic, shellac ink, lacquer, and graphite on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Urstromtal, 2020*

Acryl, Lack und Sprühfarbe auf Kunstleder

Acrylic, lacquer and spray paint on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*CityHome 2000 Titelgenerator, 2020*

Acryl, Schellacktusche, Lack und Graphit auf Kunstleder

Acrylic, shellac ink, lacquer, and graphite on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Freies Erzittern in sich selbst, 2020*

Acryl, Lack und Schellacktusche auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and shellac ink on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Kölner Morphologie, 2020*

Acryl, Lack und Schellacktusche auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and shellac ink on pleather

Courtesy Michaela Eichwald

*Numinosum, 2020*

Acryl, Lack und Graphit auf Kunstleder

Acrylic, lacquer, and graphite on pleather

Courtesy Michaela Eichwald